

書名：拓樸學超入門：從克萊因瓶到宇宙的形狀

作者：名倉真紀、今野紀雄

譯者：衛宮紘

出版年份：2020

出版社：世茂出版社，新北市

難度：☆☆

標記：趣味數學、數學教育

書介：

本書主題是拓樸學（topology），是幾何學的一個分支，也是二十世紀數學的重大發展之一，尤其是二十一世紀初佩雷爾曼剛剛證明成功的龐加瑞猜想，就是這門學問獲得極大進展的最佳見證。

以其抽象精深，照理來說，這是很難普及的一種數學知識。不過，由於它的本質涉及圖形分類（譬如馬可杯與甜甜圈的形狀是否相同？），因此，本書兩位作者乃能以淺顯易懂的圖示，為讀者展現這一門學問的趣味與「可親近」之特性。因此，本書術語或許對許多人來說極為陌生，然而，只要隨著作者動手動腦，一定可以獲得相當可貴的閱讀樂趣。誠如作者特別在他們的序言中指出：「本書目標讀者是對數學有興趣的高中生、社會人士等，即便沒有學過大學數學的人，也能理解本書內容。」